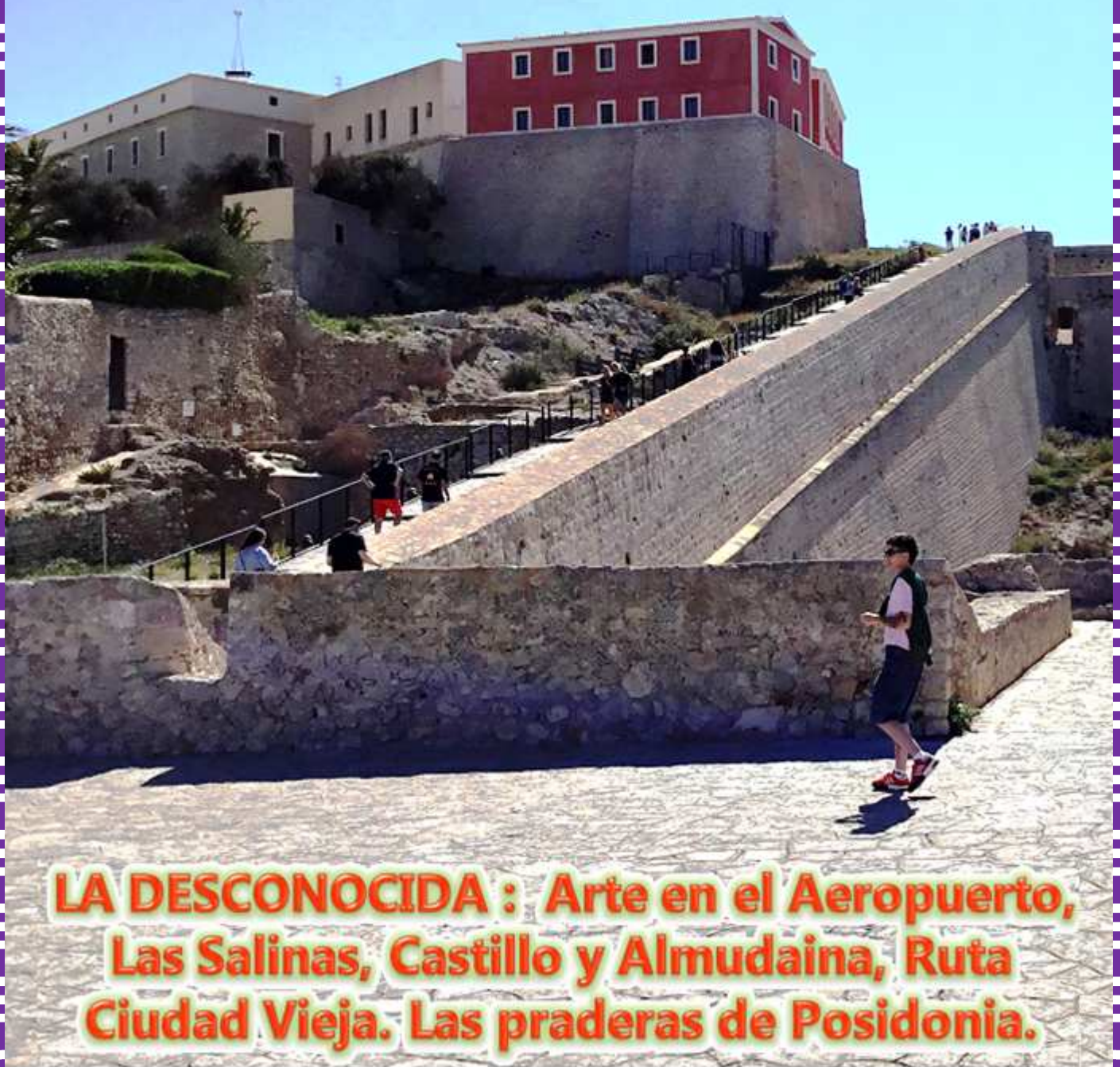


IBIZA (IV)



LA DESCONOCIDA : Arte en el Aeropuerto, Las Salinas, Castillo y Almudaina, Ruta Ciudad Vieja. Las praderas de Posidonia.

13-5-2024



En esta entrega sobre Ibiza he colocado algunas cosas que en mis vistas he encontrado y que creo que normalmente no se vistan (¿o sí?)

En este, quiero mostrar aquello que a mí me parece interesante.

<http://misviajess.wordpress.com/>



Croquis itinerario visitas, de esta primera parte.



Datos para organizarse con anticipación al viaje:



Oficina de Turismo, c/ Plaza de la Catedral, s/n ☎ 673 771 451 971 399 232 ⓘ <https://turismo.eivissa.es/>



informacioturistica@eivissa.es



de 10:00 h a 14:00 h. de lunes a sábados de 17:00 h a 20:00 h



A lo



largo del año organizan visitas tearalizadas 📍 Latitud: 38° 54' 24" N / Longitud 1° 26' 11" O



Oficina de Turismo, Mercado Viejo. Plaza de la Constitución s/n ☎ 971



De martes a sábado de 10h a

14h y de 17 a 20 h Domingo de 10h a 14h Lunes y festivos: cerrado.   Latitud: 38° 54' 30" N / Longitud: 1° 26' 14" O

<http://www.coordenadas-gps.com/>



IBIZA

Ayuntamiento, c/ Plaza de España, 1 – 07800 Ibiza  971 397 500 <https://santaulariadesriu.com/index.php/es/>



eivissa@eivissa.es



Lunes a Viernes 8 a 14h.



Latitud: 38° 54' 25" N / Longitud: 1° 26' 16"

0

La isla que el turismo ha puesto de moda ya desde el siglo pasado, y que convive con el mismo paro que mantiene sus signos de identidad y las tradiciones.



❶ Saliendo desde el aeropuerto.



❷ Por la ronda antes de entrar en Ibiza.

Con unas construcciones que lo moderno no está reñido con lo antiguo tanto en las grandes poblaciones como en el ámbito rural en lo que he podido constatar.



Patrimonio Mundial

La UNESCO declaró Patrimonio Mundial la acrópolis de Dalt Vila (el casco antiguo de la ciudad de Ibiza), las praderas de posidonia oceánica, cuna de la rica biodiversidad marina de las Pitiusas, el yacimiento fenicio de sa Caleta y la necrópolis púnica de Puig des Molins, vestigios, estas últimas de los primeros asentamientos de las islas.



❶ Hipogeo de la "Mula" en la necrópolis púnica de Puig des Molins. ❷ Comunicación entre hipogeos. ❸ Un sepulcro con los restos del difunto.

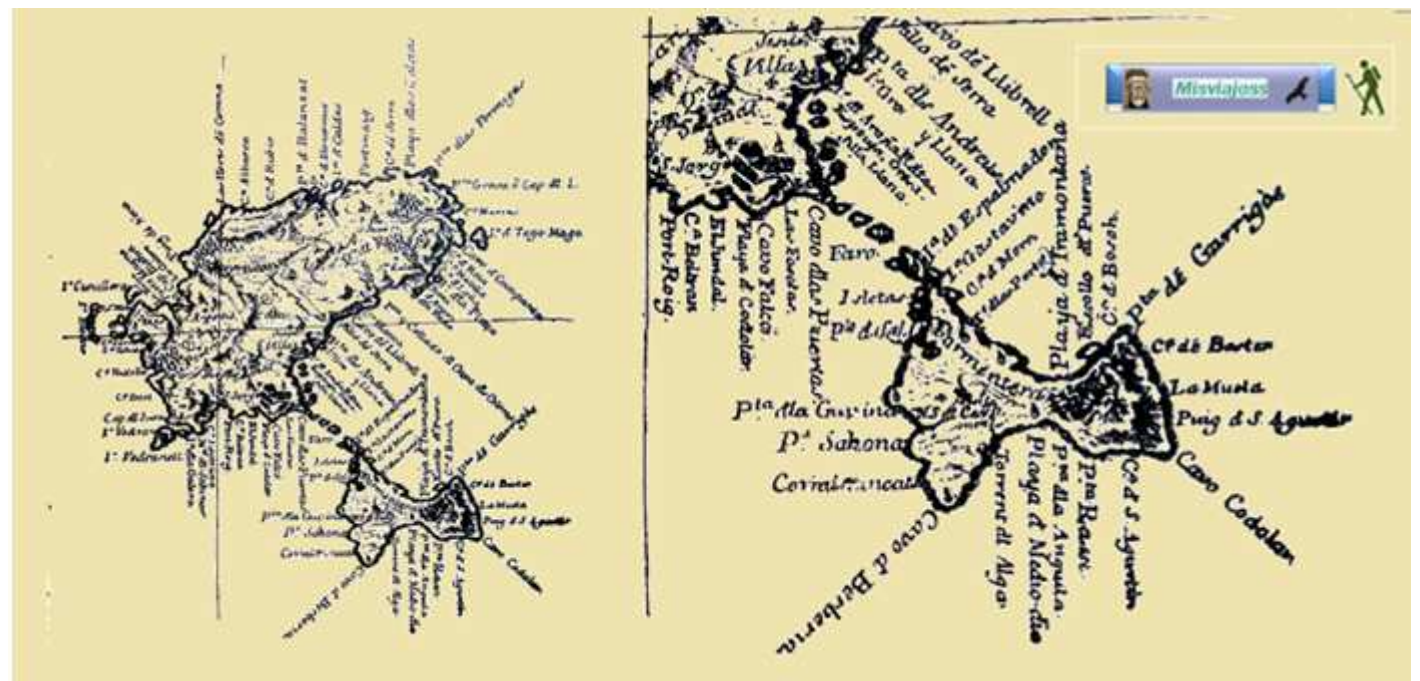


La oferta de museos como yacimientos arqueológicos están repartidos por toda la isla junto con los centros de interpretación, además de las construcciones defensivas o religiosas.



La expansión de la Corona de Aragón y la conquista de las Baleares.

Y la conquista de la isla.



La conquista de Valencia impidió a Jaime I de Aragón el Conquistador. Extender la expedición que se produjo con la toma de Mallorca, a la conquista de Ibiza acordada en las Cortes de Barcelona, fue Guillermo de Mongrí, Sacrista de Gerona y arzobispo de Tarragona quien decidió y proyecta la conquista de Ibiza y Formentera, acompañado de su hermano Bernardo de Santa Eugenia, presentándose al monarca aragonés, hallándose la corte en Alcañiz y pidiéndole la cesión de estas listas, por sus propios medios en el término de diez meses. Apoyada por el rey la propuesta, se firmó la escritura en Lérida. Este mapa de los cuarterones (4 partes) en que fue dividida la Isla por Guillermo de Mongrí, y demás magnates que le acompañaron en la conquista (S. XIII).

Aeropuerto

c/ Aeropuerto de Ibiza - es Codolar, Carretera Aeropuerto --t 07818 San Jordi de ses Salines 971 931 068

24h. **Latitud: 38° 52' 22" N / Longitud: 1° 22' 23" O**

Desde el primer vuelo que se realizó en 1958 por la compañía Spantax y que se usaron las instalaciones militares, hasta las últimas ampliaciones de instalaciones y pistas es una cronología de la evolución del turismo en esta isla.



❶ Parte central del aeropuerto.



❷ Lateral con la torre de control y otras instalaciones.

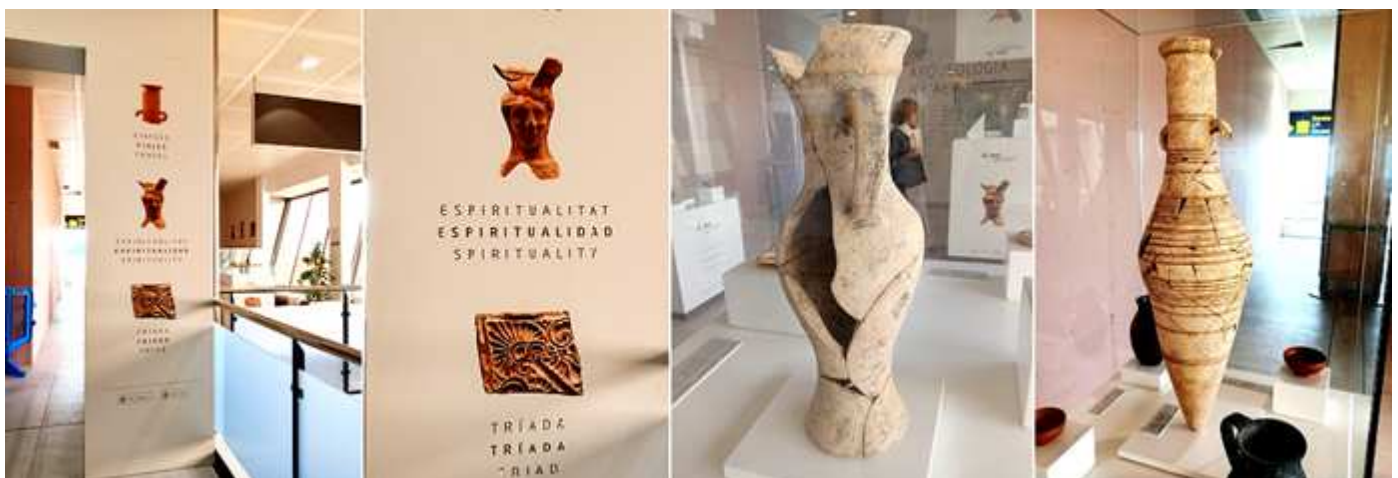


❸ Panorámica de una de sus pistas

En el propio aeropuerto en la planta de salidas en un lateral tienes una pequeña exposición de material arqueológico.

En ella este espacio recoge reproducciones de los hallazgos arqueológicos que nos muestran las costumbres de los antepasados habitantes y culturas que habitaron este territorio hace más de 2000 años.

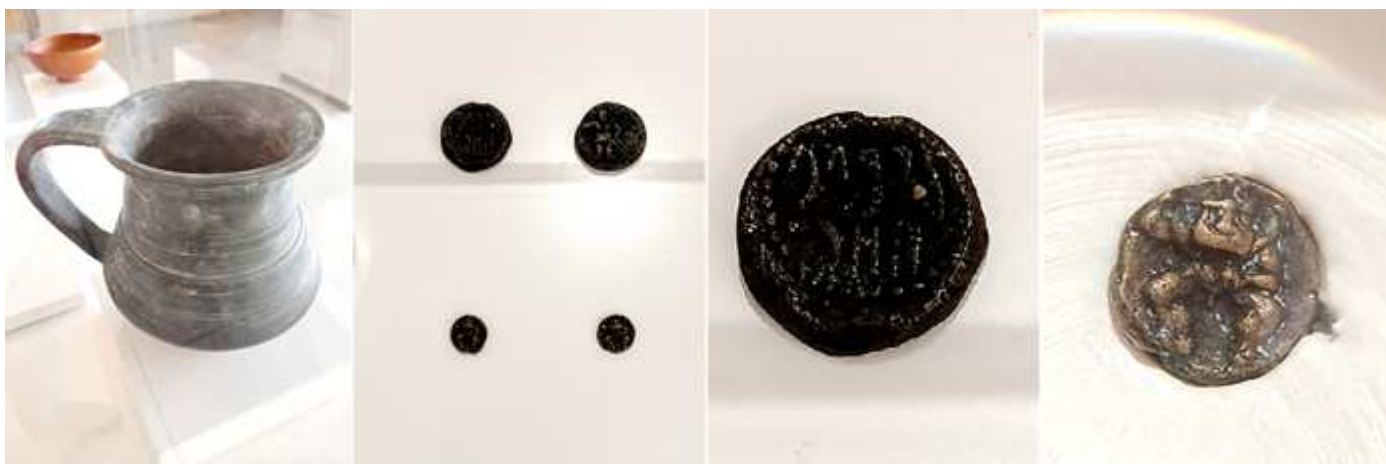
Restos arqueológicos han ido apareciendo en los distintos proyectos que se han ejecutado en distintas zonas del aeropuerto. Y que Aena invirtió 4 millones € en los trabajos de excavación y protección, cuya titularidad de las piezas son del Ministerio de Cultura y Deporte,



❶ Entrada a la Exposición ❷ Panel con motivos arqueológicos. ❸ Jarra púnico-ebusitana S. II a.C. Recipiente habitual en la mesa para el consumo de vino. ❹ Ánfora ebusitana S. III-II a.C. Modelo de cuerpo bicónico, referente en el sureste de la península ibérica y en el comercio del vino durante siglos.

Es una forma de la sensibilidad que se ha tenido con estos hallazgos y que se muestran al visitante, y que proceden de diferentes zonas del mediterráneo.

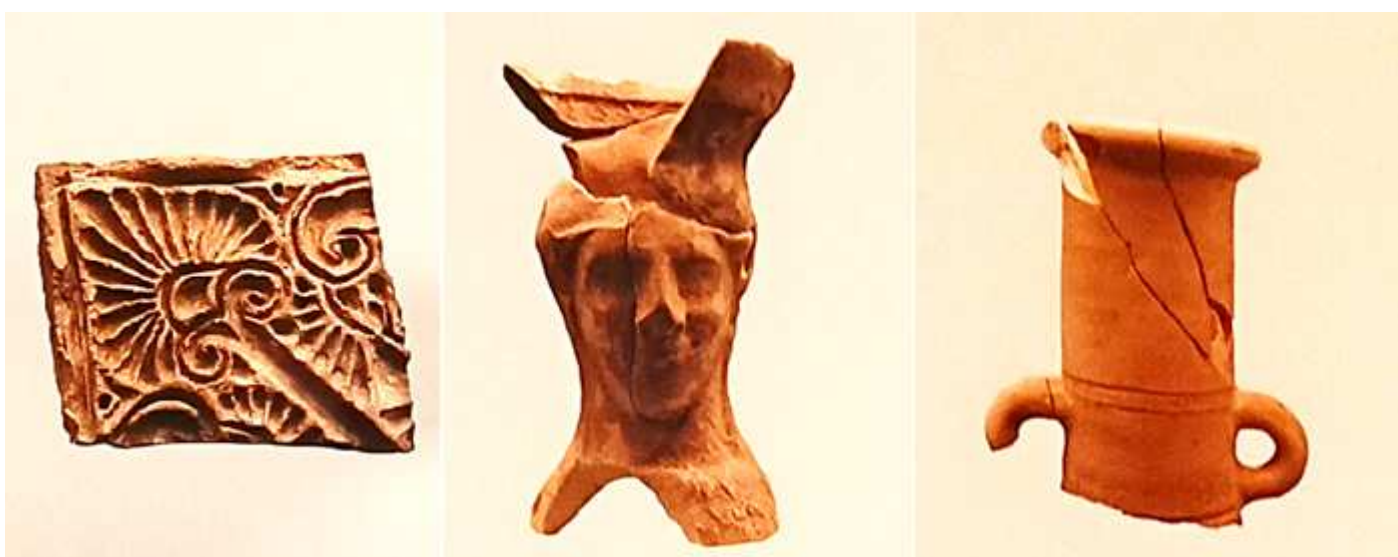
Esta exposición se inauguro en Octubre de 2022 con el nombre Punto de encuentro desde la Antigüedad.



❶ Jarrita gris "ampuritana" S. III-II a.C. Característica de la alfarería arcaica producida en l Ampurdán y en la región del Languedoc-Roussillon, de usos generalizado en el Mediterráneo Occidental. ❷ - ❸ Monedas púnico-ebusitanas S. III-II a.C. La deidad masculina de Bes es la protagonista del tráfico comercial en esta civilización. ❹ Monedas púnico-ebusitanas S. III-II a.C.



❺ Monedas púnico-ebusitanas S. III-II a.C. ❻ Terracotas zoomorfas S. II a.C. Exvotos de figuras zoomorfas de terracota, con los que, por gratitud o devoción, se obsequiaba a las divinidades. Ⓣ Altar púnico S. II a.C. Ara votiva de Piedra utilizada para realizar pequeñas ofrendas a la divinidad y/o quemar perfume. Ⓔ Cerámica S. III-II a.C.



❶ Triada.

❷ Divinidad.

❸ Viajes.

La primera vitrina, bajo el título 'viajes', muestra la importancia de Ibiza como puerto estratégico, y así lo constatan los hallazgos procedentes de diferentes puntos del Mediterráneo. La segunda, 'triada', expone elementos relacionados con el olivo, la vid y el trigo; y la tercera, denominada 'espiritualidad', refleja elementos relacionados con las creencias de la época. La exposición se completa con la emisión de un vídeo sobre los restos hallados en las excavaciones realizadas en el aeropuerto.

Otra exposición está en la primera planta en zona de entrega de equipajes y facturación. Una exposición fotográfica que recorre la vida del aeropuerto de Ibiza desde sus primeros tiempos hasta la actualidad. El primer vuelo a Ibiza fue el abril de 1958 con un Bristol 170 matriculado EC-ADH. De la Compañía Aviación y Comercio, «Aviaco», con vuelo diario. Y le siguió Iberia en Julio del mismo año con un DC-3. Y en 1966 se abrió al tráfico internacional con las obras de ampliación de 2 años antes.



❶ Avión de Spantax.

❷ Avión Bristol 170 de Aviaco.

❸ Avión de Spantax.



❶ Fotos retrospectivas de los años 60 del siglo pasado. Vista de la ciudad, entrada al mismo con el faro, y la parte de la ciudad vieja. ❷ Panel (II) La industria del Turismo y la compañía de aviación Aviaco. ❸ Panel (VI) La Industria del Turismo, cartel publicitario de los vuelos de Iberia, con los trajes regionales.




❶ Panel (II) Un aeropuerto internacional, una guía turística de los años 1940. ❷ Panel (II) La primera línea Española Pasajeros

a punto de embarcar en un Junker Ju-52. Diciembre de 1942. ④ Cartel publicitario de Iberia. ⑤ Y billete de la misma compañía de Iberia de los años 1940.



① Vista llegando a Ibiza desde el avión.

En las inmediaciones si podemos desplazarnos, se encuentra el Parque Natural Terrestre y Marítimo, además de las famosas Salinas de Ibiza. A las que hay visitas guiadas por algunos operadores turísticos.



Las Salinas

c/ Oficina del Parque: C/ Canarias, 31-35, edificio CETIS, torre 6, planta 1. 07800, Ibiza. ☎ 971 17 76 88. ⓘ

Horario: de 8 a 15 h 🚫 🆓 🕒 24h. 📍 Latitud: 38° 48' 00" N / Longitud: 1° 25' 34" E

Este es uno de los mejores ecosistemas mediterráneos marinos y costeros, es un destino turístico poco conocido.



① La barra de arena entre el mar y las salinas. ② La extensión de las mismas es un espacio descomunal.

Entre las áreas inundadas hay una comunicación de caminos para acceder a ellas los operarios.

Las Salinas de Ibiza ubicadas en el municipio de San José de Sa Talia tienen una extensión de 2838 hectáreas y las de Formentera más de 13000 hectáreas.

Entre las dos islas e islotes hay pasos separados.



1 Panorámica con las parcelas lacustres donde se produce la sal por la evaporación del agua, que previamente ha sido tomada del mar.

Desde la orilla hay unas cintas transportadoras que trasladan la sal a los barcos para su transporte, mediante un pequeño espigón que se interna en el mar.

Esta zona próxima a las salinas está restringida para el fondeamiento de embarcaciones y el área está vigilada por lanchas neumáticas. Hay que recordar que es una reserva marítima.

La playa de las Salinas es una de las preferidas con una arena fina y aguas turquesas, su longitud no es muy larga con 100m y unos 20 de anchura, para ir por la ronda dirección aeropuerto y en San Jordi tomar la señalización existente.



1 La producción de sal.

2 El paisaje de las salinas Fotos memoria Parque Natural.

El parque Natural con una superficie: 15.396,90 hectáreas (13.610,58 hectáreas marinas y 1.786,32 hectáreas terrestres). Una de sus principales características es la acogida de importantes poblaciones de aves acuáticas y marinas nidificantes, invernantes y migrantes, además de un importante número de especies de flora y fauna endémicas de las Islas Baleares.

Es un espacio natural protegido situado entre las islas españolas de Ibiza y Formentera, Se pueden hacer rutas guiadas: Camino de sa Guía - Es Trucadors; Camino de s'Estany des Peix; Camino des Brolls, y Can Marroig - Torre de la Gavina

Hay un área recreativa de Can Marroig

El centro de interpretación de Can Marroig suele estar abierto de Mayo a Septiembre dos días a la semana y desde octubre un solo día. A él suelen acudir los centros educativos y públicos en general.

Es reserva Natural desde el año 1995. Y pertenece a la Red Natura de la Unión Europea. Y es Patrimonio de la Humanidad desde el año 2001.

Dentro de la reserva destaca la fauna y de ella sobre todo las colonias de flamencos que habitan durante todo el año.



❶ Folleto del Gobierno de las Islas Baleares ❷ Localización geográfica del Parque Natural. Entre las dos islas hay un espacio de 6,5km. ❸ Ubicación de las Salinas junto al Aeropuerto. Mapas de Parque natural.



❶ Centro de Interpretación Foto Memoria Parque Natural.

El centro es una antigua explotación agrícola y ganadera que adquirió el Gobierno Balear. Situada al noroeste de la isla, entre la punta de La Gavina y la punta de Sa Pedrer. Nuestra siguiente propuesta es la visita del castillo de la fortaleza. Para ello nos dirigimos a la parte antigua de Ibiza, olvidándonos del coche bien aparcado.




❶ Panorámica de Ibiza desde el interior de la isla, desde la EI-20.

El cinturón de la ciudad con barrios y pequeñas localidades donde se encuentran polígonos y la actividad febril.



❶ La parte antigua se encuentra sobre esta elevación de terreno que vigila la bahía y que esta circunvalada por murallas, con un entramado de calles con sinuoso trazado y pavimentadas con piedras y con algunas calles con escaleras.

Este es el segundo recorrido ya en la ciudad en su parte antigua. No apto para . Para visitar el exterior del Castillo, el recorrido más apropiado es comenzar o entrar en la fortaleza por la puerta Nueva situada en un recodo del Bastión de San Pedro.



❶ Este baluarte hace esquina entre las calles Jaime I y Joan Xicó. En uno de los laterales termina con este torreón redondo que protege la Puerta Nueva que está en el recodo. ❷ Portal Nuevo que sobre su arco de medio punto ostenta una escudo muy deteriorado de la Corona de Aragón. ❸ Escudo de la Corona de Aragón con barras verticales. ❹ El portal se abre por este callejón de 50m de largo y 3 de altura. Este portal sustituyó al portal de aguadores cuando se construyeron las murallas renacentistas.

Tras salir a mano derecha se encuentra el Baluarte de San Pedro. En la parte superior del baluarte a la derecha una gran explanada donde se realizan las actuaciones. Y en la parte inferior diversos paneles explican sobre las construcciones de las murallas.



1 Croquis de este recorrido en la ciudad antigua, llamada Dalt Vila.

Al salir del portal estamos a unos metros de tomar la calle (en notable cuesta) del Calvario.



1 Se sale a la calle del Portal Nuevo. 2 A nuestra izquierda está la concurridísima Plaza del Sol. Esta zona es visitada por sus restaurantes y también por las puestas de Sol. 3 Calle – cuesta con escalones del Calvario. Al final de este tramo ya comenzaras apreciar la parte vieja del núcleo de la Almudaina y el Castillo.

No te arrepientas de haber tomado esta decisión de comenzar por aquí, pues estarás compensado por las magníficas panorámicas que te ofrece este recorrido.

Según en qué fecha estés leyendo, todo el interior no se pudo visitar, por la extensión de las obras del nuevo Parador, dando aprox. Su apertura por la prensa es prevista en 2025, pero han sido tantos los atrasos y las paralizaciones por los restos arqueológicos que han surgido en el subsuelo y de otra índole.

Castillo de Ibiza

c/ Subida del Calvario – Ibiza  9     Actualmente está en obras por el Nuevo Parador  y  solo es posible ver alguna parte exterior. **Latitud: 38° 54' 23" N / Longitud: 1° 26' 9.2" E**

Este es un conjunto de edificaciones que se encuentran construidas en lo más alto del collado cuando aún no existían las actuales murallas renacentistas.



📍 Límites y murallas del castillo medieval. Y en el exterior los baluartes y murallas renacentistas. Villa superior y villa mediana .

Sus orígenes por ser este punto estratégico se remontan a la época de cuando en el S. VII a.C. los Fenicios se establecieron y construyeron un asentamiento fortificado. Tras ellos las siguientes culturas que se instalaron, cartagineses, romanos, vándalos y bizantinos dejaron huella en la fortaleza.

En la época árabe en el S. IX es cuando ampliaron las murallas y fortificaron el castillo. Su utilización militar se ha mantenido en el tiempo, sin embargo en el S. XVIII la importancia del mismo decayó y fue deteriorándose, terminando en mal estado, el S. XX se realizaron trabajos para restaurarlo. En la Guerra Civil, los anarquistas de la península masacraron a 100 nacionalista ibicencos.



📍 Foto retrospectiva con parte de sus dependencias por reconstruir

El castillo junto con la Almudaina era la propia edificación o fortaleza que contaba con un perímetro de muralla que contaba con 12 torres en el S. XII.

Era un verdadero castillo y se diferenciaba claramente de la Almudaina, que estaba yuxtapuesta a poniente y bordeada por cintas de muralla y torres.



1 Foto reciente desde el avión en 2024, aún sin concluir sus reformas y con anuncio de apertura en 2025.

En las notas de presa de la constructora y paradores con el compromiso de exponer y poner en valor algunos objetos de los aportados en las excavaciones.



1 Subiendo por la cuesta del Calvario, tras entrar por el baluarte de San Pedro. 2 Vista de esta parte desde el exterior de sus murallas.

El castillo con planta cuadrangular con torres en sus cuatro ángulos, más una en cada lado largo del rectángulo irregular que tenía.



1 Los Edificios construidos en el S. XVIII por el ingeniero Simón Poulet en 1727, 2 Esta parte inicial con lienzos que presentan diversas partes constructivas, recorrido en las zonas más próximas al castillo que más tarde incluyo.

Este edificio que albergo en el S. XVIII un cuartel con un pabellón para tropas, otro para oficiales con forma de U con el patio de Armas en el centro. Y que transformo eliminando la muralla que separaba la Almudaina del Castillo. Ahora es objeto de otra restauración.



❶ Foto instalaciones del castillo tras la reforma Foto Turismo.

La Almudaina, esta adosada al castillo, esta fue originalmente la sede administrativa y residencial (la parte central) del “Wali” musulmán. Es un edificio fortificado donde albergaba las instalaciones militares, su forma es alargada y en el edificio se sitúan las nueve torres de planta cuadradas (dos de ellas comparte con el Castillo). Y ocupaba unos 6300m².

Las excavaciones realizadas han aportado restos estructurales de los S. XII y XIII. El Edificio Ses Voltes, en cuya portada se encuentra el escudo de la Corona de Aragón y del Gobernador (Alonso Zanoquera). El actual edificio es del S. XVI. Su construcción propicio la destrucción y derribo de los edificios de la Almudaina. Por lo tanto este citado edificio es el más antiguo del interior. Y el cuartel de Infantería del S. XVIII. Estos edificios militares han transformado el recinto inicial.



❶ Almudaina foto David Sin Wikipedia. Antes de las reformas. ❷ Y como queda con las reformas antes de inaugurar en el 2024.

En el S. XVIII la Almudaina quedo adosada al Castillo tras derrumbarse un tramo de muralla y la torre – puerta que había entre ambos edificios. Tuvo numerosas reformas entre los S. XIX y XX por motivo de las necesidades militares y se incorporaron algunas construcciones más.

Del castillo apenas puede verse su fachada meridional donde se encuentra la torre del Homenaje precisamente en esta zona entre el baluarte de San Jorge y el de San Bernardo en la ronda de la Almudaina se puede observar desde el exterior.

Entre estos dos baluartes se encuentra por si lo quieres conocer el Túnel peatonal del Soto Fosco construido en el S. XVI. Este túnel da a unos de aparcamientos junto a las murallas y que facilita el acceso a la fortaleza ya de forma peatonal (sin cuestas).



❶ La torre del Homenaje, es la cota más alta del castillo. Se construyó en el siglo XIV aunque sus orígenes son árabes ❷ Aún conserva saeteras en sus muros. En esta habitación, su parte inferior es maciza. ❸ La nueva restauración de este lado meridional del parador.

Al final de esta fachada meridional se encuentra un callejón que nos lleva a la plaza de la catedral. Y a nuestra izquierda la entrada al castillo cuando esta zona era visitable.



❶ Croquis con el interior de la Almudaina y el Castillo.

De la Catedral tienes una información más amplia en lo publicado. Aquí tienes su enlace: <https://salidaonline.travel.blog/wp-content/uploads/2024/05/ibiza-ii-dalt-vila-1a-parte.pdf>



❶ Panorámica de casi 360° desde los pies del templo con las capillas laterales y su cabecera con un baldaquino donde se encuentra la patrona de Ibiza..

Continuamos recorriendo el contorno del castillo.



❶ Aquí tienes un croquis aprovechando un folleto de Turismo Municipal que muestra que construcciones hay..



❶ Antes de la reforma y en las obras del 2024. La torre del homenaje. ❷ Junto a la catedral otra de las torres del castillo la Noroeste. ❸ Acceso moderno al conjunto del castillo realizado por el arquitecto Elías Torres. En esta parte se encuentra otro de los cubos del castillo que con el que vemos a continuación son tres y otros tres en el lado puestos de su planta rectangular. ❹ La torre nordeste.

La torre del homenaje de la Almudaina es árabe del S. VIII. Y de los siglos posteriores de la reconquista. El castillo fue declarado Patrimonio de la Humanidad en 1999 por la UNESCO.



❶ La esquina de la torre noreste. ❷ Esta zona cerrada con una verja y que asciende la calle por tramos de escaleras. ❸ Al final esta construcción oculta la otra torre.



La casa del Gobernador, que ocupa el lado sur del castillo.

En el 2011 durante las obras del Parador en el patio de la Almudaina se ha encontrado un templo romano de 16,1 por 5,8 de ancho con una superficie de 62m². Este edificio se pudo utilizarse a finales del S. I a.C. las excavaciones quedaron paralizadas antes de llegar al suelo del mismo. También han aflorado en esta zona restos fenicios y cerámica de los S, XII y XIII.

En ella debió alojarse, el rey de Aragón, Alfonso III, durante su breve estancia (para tomar obediencia y juramento a sus moradores, alojándose en el castillo dos días) en la isla el año 1286, según cuenta el cronista Ramón Muntaner. (Tras la llegada a Alicante después de la conquista del Reino de Mallorca, se puso rumbo a la ciudad de Valencia, donde fue jurado rey el 2 de febrero de 1286. Posteriormente fue coronado rey de Aragón en la Seo de Zaragoza el 9 de abril de 1286 por el obispo de Huesca, ante la ausencia del arzobispo de Tarragona) 1265 – †1291 a los 26 años. El nuevo Parador contara con 66 habitaciones y alcanzar el nº 100 de la cadena, sus obras se iniciaron en el 2008 (se había decidido como parador en 2004y que esta fortaleza esta clausurada desde 1980), pero por los restos arqueológico sus obras se paralizaron hasta el 2012 y nuevamente hasta el 2019 que se reanudaron.

Dejamos lo poco que se puede apreciar desde el exterior e intentamos rodear el mismo por el entramado de calles adyacentes (o callejones) calle de la Soledad. Del Hospital, etc.

Son calles con casas de dos o tres alturas construidas con cantería irregular y argamasa pero que suelen tener sus vanos de puertas y ventanas con piedra labrada, bien sean dovelas lisas para las puertas o sus ventanales polilobulados o renacentistas.



1 Nos internamos 2 m. 3 Casa que su puerta de dovelas ha sido modificada para abrir un vano adintelado dispone de una ventana con un dintel labrado y en sus jambas unas finas columnillas. 4 Y nuevamente otro callejón.

En Google (paisaje o vista de pájaro) en esta zona tras la tapias se aprecian basamentos de los cubos de las murallas.



1 En el dintel de su ventana con un escudo heráldico. 2 Sobre su puerta de medio punto posee esta ventana renacentista.

① Cruce con el Carreró de la Esperanza con la calle de la Soledad.

Y llegamos a salir al extremo de la Almudaina que hemos visto a la altura del Baluarte de San Jaime



① Muros cuyos lienzos por sus distintas piedras son de épocas diferentes. ② Lo curioso es que el terreno donde hubo edificaciones sobre el mismo está completamente horadado. ③ O bien son bodegas de las propias construcciones o pasadizos.

Al final a la derecha de la última foto (anterior) existe un cubo y unos metros de tramo de murallas medievales (que desde aquí no se divisa y desde el Camino del Calvario no tomé las fotos precisas).



① Incluyo esta foto de Google de Wendy M (No. 2017) con el cubo los tramos de muralla. En Su interior este cubo posee un espacio con puerta y un arco fajón.

Entre la rampa de subida del Calvario tenemos a nuestra izquierda algunos restos de la muralla medieval.



① Esta foto que es frontal de la zona que si realice. Muestra donde se encuentran los restos bajo la rasante de ronda, por la que se accede al Castillo.

**Aunque no es accesible se aprecia un cubo de la muralla y unos pequeños tramos que apenas levantan unos metros
Continuamos bajando por el último callejón.**



❶ Casa renovada por completo que han respetado sus vanos. ❷ En un ángulo de su ventana aparece este motivo de haber pertenecido a la iglesia. ❸ Y llegamos a la calle del Hospital..

Y por la calle del Hospital salimos a la Calle Mayor, justo enfrente tenemos el Museo Puget en una casa con ventanales góticos y un precioso patio interior del mismo estilo, además de las obras pintadas por el padre y el hijo Narciso Puget Viñas y Narciso Puget Riquer). Continuamos bajado calle Mayor y a la izquierda tenemos la Casa de Colón.



❶ Su fachada principal orientada al sur. ❷ Sobre su puerta de dovelas lisas ostenta el escudo de la familia Laudes rematado con un yelmo. ❸ Y sobre la puerta este elegante ventana de tres arquillos de medio punto con un alif o guardapolvo trilobulado. ❹ Autorretrato de 1933.



❶ Bajando la calle tenemos una reseña del campo de la Traición. ❷ El Campo de Sa Traición es un lugar histórico situado en Ibiza, conocido por su relación con la conquista de la isla. Aquel 8 de agosto de 1235, las tropas cristianas entraron en Ibiza, trayendo la fe cristiana y una nueva cultura. Esta fecha se conmemora como el día de San Ciriaco, el patrón de la isla. La caída de la ciudad de Ibiza marcó la conquista de toda la isla, incluyendo Formentera1. ❸ Hay varios pasadizos. Y no he constatado si esta traición está relacionada con la leyenda (**). ❹ La Casa de Colón. Es una casa de tres alturas, muy sencilla.

Casa de Colón

c/ San Ciriaco, 12 Ibiza
 9

LIBRE GRÁTIS

 Solo permanece abierta durante el verano de 11 a 19h. de

lunes a domingos.
Cerrado resto del año

 Latitud: 38° 54' 25" N / Longitud: 1° 26' 4.8" E

En sus salas en dos plantas mediante paneles, fotografías que tratan de la vida de Colón, y se complementan con unas vitrinas con objetos que se relacionan con el gran almirante.



1 Con una sencilla puerta de piedra adintelada, donde el periodista ibicenco expone la tesis de que Cristóbal Colón era de Ibiza. Y que en esta casa vivió su familia. 2 Sala con un mapamundi con los tres viajes que realizó Colón al Nuevo Continente.

Colindante esta la Capilla de San Ciriaco.

Capilla de San Ciriaco

c/ San Ciriaco, 10 07800 Ibiza
☎ 9
♿
LIBRE GRATIS
🕒 24h.
📍 GPS
Latitud: 38° 54' 25" N / Longitud: 1° 26' 4.4" E

Con un sencillo habitáculo lo mismo que su puerta que está cerrada con una verja.



1 En el nº 10 de esta calle est antiquísima capilla. 2 Sobre la misma ostenta este escudo con corona. Fue construida por el Ayuntamiento en el año 1764 para la devoción de San Ciriaco, que además es el patrón de la ciudad desde el año 1650. 3 (***) Inscrpción: sobre la leyenda de que en el año 1235 el hermano del gobernador musulmán indico a las tropas cristianas la ubicación de un túnel secreto, que facilito la entrada de las tropas. 4 Interior de la capilla con un cuadro del salto y bajo la mesa del altar se aprecia parte de la cavidad del túnel. En honor al combatiente Joan Xico que entro tiene una calle en la ciudad..

A continuación en la calle de Joan Román la capilla de San Cristóbal del Monasterio de las Canonessas.

Capilla de San Cristóbal del Monasterio de las Canonessas.

c/ San Ciriaco, 2 – Ibiza
☎ 971 301 940
♿
LIBRE GRATIS
🕒 De 10 a 15h. y de 16,30 a 18h.
📍 GPS
Latitud: 38° 54' 25" N / Longitud: 1° 25' 3.4" E

Visitamos el templo de este monasterio de Canonas Regulares de San Agustín. Fue fundado en 1599 por Sor Francisca de San Juan, una monja agustina.



❶ Dejamos la capilla de San Ciriaco y la pendiente nos suaviza la bajada al Monasterio. ❷ Entrada a la Iglesia. ❸ Imagen interior con la cabecera separada por una reja.

Es un templo sencillo de nave única que en parte fue destruido en la guerra civil para ser reconstruido tras la misma, y se remodeló en los años 60 del S. XX.



❶ Pila agua bendita de mármol blanco de taza plana con finos gallones en la parte inferior, con un fuste torneado, con una pequeña basa cuadrada, a la entrada en el lado de la Epístola. ❷ Posee un retablo dorado de tres calles separadas por columnas salomónicas con ático. ❸ Detalle de la parte central del retablo con el titular y dos santos en los laterales (probablemente de la orden de San Agustín).

Tras la reja que separa la cabecera de la nave tiene un corto presbiterio que es usado por los oficios de las monjas de clausura.



❶ Lateral derecho del presbiterio. ❷ Lateral con el cuadro de San Roque es unos de los santos más populares de la cristiandad y del Camino de Santiago; un bienaventurado estrechamente relacionado con el peregrinaje, la peste, etc. ❸ En el ático San Cristóbal con el Niño Jesús.



❶ A los pies sobre el atrio el coro elevado. ❷ Lateral del lado del Evangelio. ❸ Fachada del convento con una espadaña de dos vanos.

Terminamos la visita, sin olvidar las especialidades de pastas y repostería que realizan las monjas, incluso tienen una especialidad para cada día de lunes a viernes.

Andamos ahora unos pasos por la calle San Román, para bajar por unas escaleras a la calle Santa Faz, con un espacio, que nos ofrece información por las excavaciones que se han efectuado.

Espacio Museográfico Santa Faz

c/ Santa Faz s/n -- 07800 Ibiza ☎ 9 . ♿ LIBRE GRATIS 🕒
Todo el Año Sábados y Domingos de 10 a 14h. Resto año de 10 a 16,30/20/21h. 📍

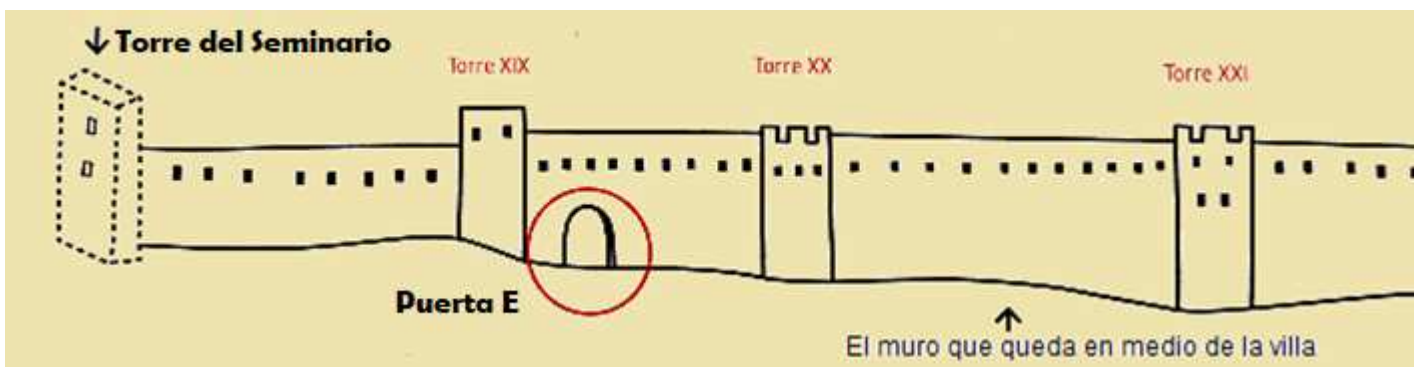
📍
Latitud: 38° 54' 27" N / Longitud: 1° 26' 5.2" E

Este espacio ubicado junto a la vieja muralla, y el hallazgo del foso que protegía una de las puertas de la medina.

Se puede apreciar en los paneles descriptivos información a los objetos encontrados en los procesos de excavación y complementado con los testimonios documentales y cartografía historia al respecto.



❶ Horarios de este espacio. ❷ Información del Espacio de la Santa Faz. ❸ El espacio está protegido con estas estructuras.



❶ Murallas que aún existen en medio de la Villa. Del panel informativo. Corresponde a la Puerta E del tramo del Segundo recinto.



1 Fortificación Medieval, las murallas islámicas estaban formadas por tres recinto que de forma escalonada ocupaban la vertiente NO del Puig de Vila, cerrado una extensión aprox. a las 4 Ha. 2 Excavación del foso. Los documentos medievales (XIII-XIV) mencionan la barbacana y el foso a los pies de la muralla de la villa mediana. 3 Corresponde al que tenía la puerta.



1 Plano de las excavaciones. 2 Imágenes de estas excavaciones. 3 Otro de los compartimentos excavados.



1 El entrono urbano con la ubicación de los templos de la villa. 2 La Capilla de la Verónica. 3 Colección de monedas encontradas desde la época de Jaime I El Conquistador (1213-1276) pasando por Fernando II (1479-1516) a Carlos II (1665-1700).



1 Uno de los muros a la altura de la calle. 2 Localización de las cisternas púnicas en los barrios de Dalt Vila, sa Penya, y la Marina.

Estas cisternas púnicas una apareció en el emplazamiento que nos encontramos y la otra en el inicio de las escaleras de la calle de la Conquista (escasos metros de este lugar).

En las excavaciones han proporcionado cantidad de cerámica fragmentada y decoradas en Verde y Manganeso, en Azul Cobalto, de Reflejos Metálicos, etc.

Ahora tras ver la parte posterior del edificio del Seminario que se configuro sobre varias viviendas de época medieval alineadas al tramo de la muralla entre las torres XXII y XXII, conocida como Torre del Seminario (ver gráfico página 9). Donde se encuentra una atractiva ventana, nos acercamos a la puerta del edificio en la calle Joan Román, 2 y retornar para tomar la calle Mayor e ir directos a la Catedral (que ayer sábado se había inaugurado tras tiempos que permaneció cerrada por restauración) para verla antes de la misa, y las visitas interesantes de esta calle verlas posteriormente a la bajada.



❶ Lateral con los paneles descriptivos. ❷ Al fondo, la iglesia de los Tres Jerarcas y enfrente este yacimiento arqueológico, detrás las escaleras de la calle Conquista y salimos a la de Joan Román. ❸ Ventana del edificio del Seminario por su parte posterior (calle Santa Faz).

Continuamos bajando tomamos la calle de San José y bajamos las escaleras de la calle del Portal Nuevo



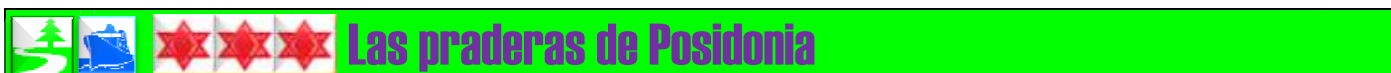
❶ Dejamos la calle la Santa Faz ❷ Bajamos las escalera de la calle San José.. ❸ Y las que nos dejan junto al Portal Nuevo y la plaza del Sol. ❹ La Plaza del sol con sus terrazas.

Para llegar al punto de partida.

Dejo la información sobre las excursiones para poder ver las praderas de Posidonia.

Consulta con la Oficina de Turismo, pues el Ayuntamiento organiza excursiones gratuitas en kayak para acercarte a conocer la posidonia.

Otra empresa es Nomad Sailing Trips ofrece experiencias únicas y personalizadas a bordo de sus embarcaciones. Desde excursiones de un día, lo intente, pero no conecte con página web al no estar operativa en español. Y no las visitamos.



Esta planta marina fanerógama endémica del Mediterráneo– son el origen de la belleza y transparencia de las aguas del mar pitiuso. Su conservación es por tanto un imperativo, pues la vasta biodiversidad de las aguas de Ibiza y Formentera depende directamente de su buena salud. Al igual que los arrecifes coralinos en los mares tropicales, las praderas de posidonia de Ibiza y Formentera son un patrimonio mundial cuya pérdida sería una catástrofe para la cadena trófica.



① Pradera de Posidonia. ② Localización de estas praderas en un entorno protegido entre la isla de Ibiza y la de Formentera. Imágenes de los paneles informativos en el Baluarte de San Pedro.


No se encuentra en ningún otro lugar del mundo. La pradera que se extiende entre Ibiza y Formentera es el organismo vivo más grande y longevo del planeta, con más de ocho kilómetros de longitud y más de 100,000 años de vida



① Zona de las praderas de Posidonia ente Ibiza y la isla de Formentera.

Hemos llegado al final de esta información, que espero sea de utilidad para conocer más detalles sobre Ibiza y su entorno.

Y que disfrutes como yo lo he hecho, hasta una próxima visita.

	Bibliografía
	<ul style="list-style-type: none">➤ <i>Templo romano casa del Gobernador terraantiquae.com</i>➤

También puedes encontrar en este blog:

- IBIZA (I) Museo Monográfico Puig des Molins, Recorrido por los Baluartes y Puertas de las Murallas de la Fortaleza. <https://salidaonline.travel.blog/wp-content/uploads/2024/05/ibiza-i.pdf>

- IBIZA (II) RECORRIDO DART VILA 1ª Parte: Baluarte de San Pedro, Plaza del Sol, Iglesia Ortodoxa Rumana, Espacio Museográfico Santa Faz, Catedral, Casa de la Curia, Madina Yabisa, Casa Colón. Calle Mayor, Museo Puget, Iglesia Monasterio Canoneras. <https://salidaonline.travel.blog/wp-content/uploads/2024/05/ibiza-ii-dalt-vila-1a-parte.pdf>
- IBIZA (III) DALT VILA 2ª Parte: Zona de la Marina, Iglesia San Salvador de la Marina, Mercado Viejo, Puerta del Mar, Museo Arte Contemporáneo, Casa Broner, y mirador La Marina. <https://salidaonline.travel.blog/wp-content/uploads/2024/05/ibiza-iii-2a-parte.pdf>
- IBIZA (V) DART VILA 3ª Parte: Paseo Vara de Rey, Plaza des Pacs, Teatro Rereyra, Puerta de San Juan, Plaza la Villa, Pintor M. Tur de Montis, El Revelli, Ayuntamiento Archivo Histórico, Casa Consistorial, Mirador Plaza España, Mirador Santo Cristo del Cementerio, Iglesia Santo Domingo.
- IBIZA (VI) Excursiones

Espero te sea de utilidad esta información.



Y si tu afición son los Viajes y el Románico, aquí podrás encontrar interesantes informaciones:



<http://crismonen.wordpress.com/>



<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/>



<http://estelasen.wordpress.com/>



<http://misellos.wordpress.com/>



<http://losqigantesycabezudos.wordpress.com/>



<http://sepulcrode.wordpress.com/>



<http://lascatedrales.wordpress.com/>



<https://castillode.wordpress.com/>



<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/>



<https://loscaminosdesantiago.files.wordpress.com/2012/01/tus-foto-del-camino2.pdf>



<http://loscaminosdesantiago.wordpress.com/>



<http://misviajess.wordpress.com/>



<https://museode.wordpress.com/>



<https://loscaminosdesantiago.wordpress.com/caminos-de-santiago/las-imagenes-de-santiago-en-el-camino-frances/>



[https://loscaminosdesantiago.wordpress.com/los-caminos-y-el-románico/](http://loscaminosdesantiago.wordpress.com/los-caminos-y-el-románico/)



<https://loscaminosdesantiago.wordpress.com/los-caminos-y-el-románico/>



<http://virgenesromanicas.wordpress.com/>



<http://elrománicoen.wordpress.com/>



<http://elrománicoeu.wordpress.com/>



<http://relojesdesolen.wordpress.com/>



<https://salidaonline.travel.blog/>